

ŽALNA FLORISTIKA

Zbirna mapa delovnih listov

(nalepi sliko izdelka)

Ime in priimek:

Razred:

Šolsko leto:

Draga dijakinja, dragi dijak!

Odprl/a si zbirno mapo delovnih listov modula Žalna floristika. Naj te prazna naslovnica ne (z)moti – zapolnil/a jo boš s sliko izdelka, ki po tvojem mnenju najboljše ponazarja njeno vsebino.

Da se boš lažje odločil/a, najprej na prazne črte zapiši cvetlične dekoracije, ki jih izdelujemo ob žalnih slovesnostih, komemoracijah, obletnicah ... ali kot krasitev groba. Nič ne skrbi, če ne zapolniš vseh – ob koncu šolskega leta to ne bo več težava.

IZDELKI
ŽALNE
FLORISTIKE

Sliko katerega izdelka si izbral/a in nalepil/a ti?

Dobro si oglej izbrano sliko. Poskusi določiti vse uporabljeno cvetje in zelenje ter naštetih potrebne pripomočke, ki jih je cvetličar potreboval za delo.

Cvetje in zelenje:

Pripomočki za delo:

UVOD

Zbirka delovnih listov za modul Žalna floristika povezuje teoretični del pouka s praktičnim. Delovni listi niso oštevilčeni, saj bo vrstni red izbral učitelj glede na obravnavano učno snov. Predvidoma naj bi vsak teden izpolnili en delovni list, saj je njihovo število prilagojeno številu tednov pouka.

Naloge so različne, namenjene so samostojnemu delu. Označene so s simboli, ki naj ti olajšajo preglednost in pojasnijo, kaj posamezna naloga zahteva.



Pripravi seznam.



Fotografiraj svoj izdelek ter prilepi sliko.



Pogovori se, vprašaj.



Skiciraj, nariši, opiši.



Poišči podatke po spletu.



Razmisli in odgovori.



Naštej uporabljen material (cvetje, zelenje, plodove).



Naredi, izdelaj.

Nekatere delovne liste lahko rešiš s pomočjo osebnega računalnika in jih natisneš kasneje, druge si najprej natisni in nato izpolni. Za lepljenje slikovnega gradiva in skiciranje uporabi tudi zadnjo stran lista.

Morda bo učitelj dodal še kakšno nalogo ali dodaten delovni list za poglobitev ali utrjevanje znanja.

Seznam delovnih listov:

Delovni list: ZGODOVINA ŽALNE FLORISTIKE

Delovni list: SIMBOLIKA BARV

Delovni list: IZBIRA CVETJA

Delovni list: SIMBOLIKA CVETJA

Delovni list: SIMBOLIKA BARV IN CVETJA

Delovni list: PRIPOMOČKI ZA DELO

Delovni list: ŽALNI VENEC/razmerja v vencu

Delovni list: ŽALNI VENEC – RIMSKI VENEC/izbor rastlin, simbolika

Delovni list: ŽALNI VENEC – RIMSKI VENEC/praktično delo

Delovni list: KLASIČNI ŽALNI VENEC/postopek izdelave

Delovni list: KLASIČNI ŽALNI VENEC/praktično delo

Delovni list: BIDERMAJER ŽALNI VENEC/praktično delo

Delovni list: BIDERMAJER ŽALNI VENEC/kalkulacija

Delovni list: MODERNI ŽALNI VENEC

Delovni list: MODERNI ŽALNI VENEC/praktično delo

Delovni list: MODERNI ŽALNI VENEC/vrednotenje izdelka

Delovni list: ŽALNI VENEC – SREDINSKA DEKORACIJA/praktično delo

Delovni list: ŽARNI VENEC

Delovni list: ŽARNI VENEC/praktično delo

Delovni list: ŽARNI VENEC – tip KAPELA/praktično delo

Delovni list: ŽARNI VENEC – prevešave linije

Delovni list: KRASITEV ŽARE

Delovni list: KRASITEV ŽARE/praktično delo

Delovni list: ŽALNI ARANŽMA – SRCE/symbolika, oblika

Delovni list: ŽALNI ARANŽMA – SRCE/praktično delo

Delovni list: ŽALNI ARANŽMA – SRCE SOLZA/praktično delo v paru

Delovni list: ŽALNI ARANŽMA – KRIŽ/symbolika, razmerja v izdelku

Delovni list: ŽALNI ARANŽMA – KRIŽ/praktično delo

Delovni list: ŽALNI ARANŽMA – KRIŽ/možnosti krasitve

Delovni list: ŽALNI ARANŽMA – KRIŽ (aranžerska goba)/praktično delo

Delovni list: ŽALNI ARANŽMA – SOLZA/praktično delo

Delovni list: ŽALNI ARANŽMA – MODERNO OBLIKOVANA SOLZA/ praktično delo

Delovni list: ENOSTRANSKI ŽALNI ARANŽMA

Delovni list: POKONČNI ŽALNI ARANŽMA /praktično delo

Delovni list: ŽALNI ARANŽMA – SPOMINSKO OBELEŽJE

Delovni list: SEZONSKI ŽALNI ARANŽMA

Delovni list: SEZONSKI ŽALNI ARANŽMA/praktično delo

Delovni list: SEZONSKI ŽALNI ARANŽMA S SVEČO/1. november

Delovni list: ŽALNI ARANŽMA – ZVEZDA, ANGEL, MEDVEDEK

Delovni list: ŽALNI ARANŽMA – BLAZINA, KNJIGA

Delovni list: ŽALNI ŠOPEK

Delovni list: KRASITEV KRSTE

Delovni list: KRASITEV KRSTE – GIRLANDA

Delovni list: KRASITEV KRSTE – ARANŽMA NA POKROVU/praktično delo

Delovni list: KRASITEV KRSTE – ARANŽMA S PREVEŠAVIMI LINIJAMI

Delovni list: KRASITEV SVEČ

Delovni list: NAGROBNI NASADEK/sezonski nasadek

Delovni list: NAGROBNI NASADEK/izbor primernih rastlin

Delovni list: ŽALNI TRAK/napisi

Delovni list: ŽALNI TRAK/namestitev traku v izdelek

Delovni list: TRŽENJE – PREGLED PONUDBE

Delovni list: ZGODOVINA ŽALNE FLORISTIKE



Na svojem izbranem delovišču povprašaj zaposlene, kakšne žalne dekoracije so izdelovali včasih in katere prevladujejo v zadnjih letih. Ali so spremembe tudi v postopku izdelave in izbiri cvetja?

Pogovori se o tem tudi s svojimi starejšimi sorodniki, npr. starimi starši, ter primerjaj odgovore.

Če najdeš primerno pogrebno fotografijo, jo prilepi ter dopiši leto posnetka.

Zapiši svoje ugotovitve.

Delovni list: SIMBOLIKA BARV



Ali je izbira barve cvetja za izdelke žalne floristike povezana s sporočilnostjo barve?
Pojasni svoj odgovor.



V izbrani cvetličarni preveri, katere barve cvetja so primerne za različno starost pokojne osebe.

Delovni list: IZBIRA CVETJA



Napiši seznam primerne cvetja v izbranih barvah.

Bela:

Vijolična:

Rdeča:

Delovni list: SIMBOLIKA CVETJA



V cvetličarni naredi seznam desetih vrst cvetja, ki ga stranke najpogosteje izbirajo za žalne izdelke. S pomočjo literature ali drugih virov poišči žalno/pogrebno simboliko tega cvetja.



V seznam napiši slovensko in botanično ime cvetja. Lahko dodaš tudi sliko cveta.

1. _____ :

2. _____ :

3. _____ :

4. _____ :

5. _____ :

6. _____ :

7. _____ :

8. _____ :

9. _____ :

10. _____ :

Delovni list: SIMBOLIKA BARV IN CVETJA



Oglej si izdelka na slikah.

Določi uporabljene vrste cvetja ter dopiši njihovo sporočilnost. Razmisli o barvi cvetja.

Poskusi določiti spol in približno starost osebe, ki ji je bil izdelek namenjen.



Delovni list: PRIPOMOČKI ZA DELO



Na črte napiši kaj prikazujejo slike ter dopiši namen uporabe.



Izdelki žalne floristike naj bi bili po uporabi primerni za kompostiranje, ne da bi jih bilo treba prej razdreti.

Kaj lahko cvetličar naredi za to?

Na kateri sliki so prikazane razgradljive osnove?

Od česa je to odvisno?

Delovni list: ŽALNI VENEC/razmerja v vencu



Zlati rez je razmerje, ki ga moramo upoštevati tudi pri izdelavi žalnega venca. Razmerje med debelino oboda in sredinskega dela sega od 1 : 2 do 1 : 1 oz. točneje 1 : 1,6.

Nariši skico venca, ki ustreza pravilnemu razmerju med debelino oboda in notranjim delom ter dopiši ustrezno številčno vrednost.

Izmeri premer osnove, ki jo boš uporabil/a za izdelavo venca. Oceni premer narejenega izdelka ter izračunaj primerno debelino oboda, tako da upoštevaš pravilno razmerje.

Premer osnove = _____ cm

Predvideni premer venca = _____ cm

Razmerje med debelino oboda in sredine venca = _____ : _____

Izračun:

Primerna debelina oboda za ta premer venca je _____ cm.

Delovni list: ŽALNI VENEC – RIMSKI VENEC/izbor rastlin, simbolika

Rimski venec je bil tradicionalno izdelan iz lovorjevih listov, zato mu rečemo tudi lovorjev venec. Danes pogosteje uporabimo liste drugih rastlinskih vrst.



Kakšni listi so ustrezni (oblika, velikost, druge značilnosti)?

Naštej deset primernih rastlinskih vrst. Naberj njihove liste in jih nariši.



Ali poznaš simboliko lovorjevega venca? Komu ga podarimo?

Delovni list: ŽALNI VENEC – RIMSKI VENEC/praktično delo



Izberi in naberi primerno zelenje ter izdelaj rimski venec.



Naštej potrebne pripomočke za delo.

Opiši postopek izdelave venca brez dodatne krasitve. Skiciraj ali prilepi sliko svojega izdelka.

Delovni list: KLASIČNI ŽALNI VENEC/postopek izdelave

Klasični žalni venec izdelamo na obod iz slame, ki ga prekrijemo z izbranim zelenjem in nanj izdelamo cvetlično dekoracijo.



Opiši postopek izdelave venca ter skiciraj najpogostejše možnosti namestitve cvetlične dekoracije.

Delovni list: KLASIČNI ŽALNI VENEC/praktično delo



Iz izbranega zelenja in cvetja na slamnati obod izdelaj klasični žalni venec.
Katere rastline si uporabil/a za obod, katere za krasitev?



Fotografiraj svoj izdelek in prilepi sliko.

Delovni list: BIDERMAJER ŽALNI VENEC/praktično delo

Osnova za bidermajer venec je obod iz aranžerske gobe na podlagi. V osnovo zatikamo zelenje in cvetje. Cvetlična dekoracija deluje zelo bogato, saj je cvetje razporejeno po vsem obodu.



Stehtaj obod iz aranžerske gobe, nato ga pripravi za uporabo ter ponovno stehtaj. Kakšna je razlika v teži? Koliko litrov vode je vpila aranžerska goba?



Izdelaj venec iz izbranega cvetja in zelenja ter ga skiciraj.

Delovni list: BIDERMAJER ŽALNI VENEC/kalkulacija



Koliko cvetja in zelenja si porabil/a za svoj izdelek? Izračunaj vrednost porabljenega materiala ter naredi kalkucijo materialnih stroškov. Na koncu izračunaj še prodajno ceno izdelka (pri izračunu upoštevaj, da je marža že vračunana v ceni materiala).

Cena (cvetja/zelenja/...) x količina = vrednost (cvetja/zelenja/...)

Vrednost cvetja =

Vrednost zelenja =

Vrednost potrošnega materiala =

Materialni stroški =

Prodajna cena:

Materialni stroški + DDV =

Delovni list: MODERNI ŽALNI VENEČ



S pomočjo spleta ali strokovne literature poišči tri slike žalnih vencev, ki sodijo med moderne ali trendovske izdelke florističnega oblikovanja. Slike kopiraj in prilepi spodaj. Dopiši vir. Opiši značilnosti vsakega izdelka.

Prvi primer:

Drugi primer:

Tretji primer:

Delovni list: MODERNI ŽALNI VENEC/praktično delo



Izberi cvetje in zelenje ter izdelaj žalni venec, ki bo oblikovan po načelih modernega oblikovanja.



Fotografiraj končan izdelek in sliko prilepi na list.

Delovni list: MODERNI ŽALNI VENEC/vrednotenje izdelka

Natančno si oglej svoj izdelek – razmerja, obliko, namestitev in linije cvetja.



Komentiraj izdelek. Kaj je v redu, kaj ni pravilno, kaj bi v izdelku spremenil/a ali popravil/a?

Namig: fotografije si lahko s sošolci naključno izmenjate.

Delovni list: ŽALNI VENEC – SREDINSKA DEKORACIJA/praktično delo

Za ta izdelek uporabimo okroglo leseno podlago z nosilcem aranžerske gobe (glej delovni list Pripomočki za delo). Če podlage nimamo, uporabimo lesen ali slamnat obod in gobo pritrdimo v sredino.



Pripravi osnovo za delo ter iz izbranega cvetja in zelenja izdelaj venec.
Skiciraj izdelek ali prilepi njegovo fotografijo.



Kakšno je razmerje med premerom izdelka in njegovo globino/ višino?
Ali tak izdelek še lahko imenujemo venec?

Delovni list: ŽARNI VENEC



Pojasni razliko med žalnim in žarnim vencem. V čem se razlikujeta osnovi za oba izdelka?



Skiciraj in opiši različne vrste aranžerskih gob za izdelavo žarnega venca.

Delovni list: ŽARNI VENEC/praktično delo



Iz izbranega cvetja in zelenja izdelaj žarni venec.



Skiciraj svoj izdelek ter izdelek sošolca/ke, ki je izbral drugačno možnost krasitve.



Katere so možne napake pri izdelavi žarnega venca?

Delovni list: ŽARNI VENEC – tip KAPELA/praktično delo

Kadar želimo izdelati bogatejšo krasitev žare, uporabimo posebno oblikovano osnovo za žarni venec – znano pod imenom »kapela«. Osnova ima lesene nosilce, ki se stikajo nad žaro in imajo na vrhu pritrjeno še manjšo aranžersko gobo za dodatno dekoracijo.



Kam speljemo linije cvetja v zgornji dekoraciji? Ponazori s skico!



Iz izbranega cvetja in zelenja izdelaj cvetlično dekoracijo in jo skiciraj.

Delovni list: ŽARNI VENEC – prevešave linije

Dekoracija žarnega venca s prevešavimi linijami zelenja in cvetja je primerna za krasitev žare, ki je postavljena na stojalo ali ožji podstavek, npr. steber.



Napiši izbor cvetja in zelenja, ki je primerno za tako krasitev.

Skiciraj tri možnosti dekoracije ter za vsako izberi primeren rastlinski material.

Delovni list: KRASITEV ŽARE

Žarni venec, v katerega postavimo žaro, je najpogostejši izdelek pri žarnem pokopu. Vendar je za dekoracijo žare s cvetjem več različnih možnosti. Cvetlično krasitev lahko tudi pritrdimo na žaro ali na podlago poleg nje.



Poišči in skiciraj tri različne izvedbe krasitve žare s cvetjem (ne žarnega venca!).

Prvi primer:

Drugi primer:

Tretji primer:



Zakaj se te vrste krasitev v Sloveniji zelo redko izdelujejo?

Delovni list: KRASITEV ŽARE/praktično delo



Izberi si eno od različnih možnosti dekoracije žare, ki si jih poiskal/a pri prejšnji nalogi ter izdelaj krasitev in jo skiciraj.



Seznam in količina uporabljenega materiala:

Kako oz. s čim pritrdimo dekoracijo na žaro?

Delovni list: ŽALNI ARANŽMA – SRCE/symbolika, oblika



Srce je ena najpogosteje uporabljenih oblik s simbolno sporočilnostjo. Kakšno?

S katerim praznikom jo povezujemo?

Zakaj jo uporabljamo tako v poročni kot tudi v žalni floristiki?



S pomočjo spleta poišči kataloge proizvajalcev aranžerskih gob. Preglej njihovo ponudbo in skiciraj različne osnove v obliki srca ter dopiši njihove dimenzije.

Delovni list: ŽALNI ARANŽMA – SRCE/praktično delo



Izberi cvetje in zelenje ter izdelaj žalni aranžma v obliki srca.



Skiciraj svoj izdelek!



Ali so za tak izdelek primerne vse oblike cvetov?

Delovni list: ŽALNI ARANŽMA – SRCE SOLZA/praktično delo v paru

V moderni žalni floristiki je zdaj pogosto srce asimetrično oblikovano – t.i. solza srce. Aranžerska goba je polna ali le kot obod.



S sošolko ali sošolcem pripravita vsak svojo idejno skico aranžmaja. Primerjajta oba predloga in skupaj oblikujta končni izgled. Izberita najprimernejše cvetje in zelenje ter izdelajta dekoracijo.

1. skica

2. skica

Skupni predlog (skica in material):

Delovni list: ŽALNI ARANŽMA – KRIŽ/symbolika, razmerja v izdelku



Ali je vedno ustrezno izbrati obliko križa za žalno dekoracijo? Pojasni odgovor.



Cvetličarji si osnovo za žalni aranžma v obliki križa redko izdelajo sami. Raje uporabijo kot križ oblikovano aranžersko gobo v zeleni velikosti.

S pomočjo spleta ali prodajnih katalogov poišči pripravljene osnove v obliki križa in izpiši njihove dimenzije.

Latinski križ ima določeno razmerje med višino in širino izdelka ter dolžino posameznih krakov. Skiciraj osnovno obliko ter dopiši ustrezno razmerje.

Delovni list: ŽALNI ARANŽMA – KRIŽ/praktično delo



Iz primernih vej, poganjkov ... in aranžerske gobe izdelaj osnovo v obliki latinskega križa ter jo dekoriraj s cvetjem.

Upoštevaj pravilno razmerje med širino in višino/dolžino izdelka.

Skiciraj svoj izdelek ter dopiši, kaj si potreboval/a za izdelavo.

Delovni list: ŽALNI ARANŽMA – KRIŽ/možnosti krasitve



Oglej si spletno ponudbo cvetličarn ter poišči tri različne krasitve v obliki križa.
K vsaki sliki dopiši vir ter pojasni izvedbo krasitve.

Prvi primer:

Drugi primer:

Tretji primer:

Delovni list: ŽALNI ARANŽMA – KRIŽ (aranžerska goba)/praktično delo

Cvetličarji si osnovo za žalni aranžma v obliki križa redko izdelajo sami. Raje uporabijo kot križ oblikovano aranžersko gobo v želeni velikosti.



S pomočjo spleta ali prodajnih katalogov poišči pripravljene osnove v obliki križa in izpiši njihove dimenzije.



Nariši idejno skico izdelka, nato izberi cvetje in zelenje ter izdelaj aranžma.



Na kaj moramo paziti pri izdelavi dekoracije, da ohranimo pravilno obliko in razmerje v izdelku?

Delovni list: ŽALNI ARANŽMA – SOLZA/praktično delo



Nariši osnovno obliko solze ter dopiši ustrezno razmerje dimenzij (zlati rez)! Skiciraj naris in stranski ris.



Iz izbranega cvetja in zelenja v floreto izdelaj žalni aranžma v obliki klasične solze. Naštej uporabljen material ter skiciraj svoj izdelek.

Delovni list: ŽALNI ARANŽMA – MODERNO OBLIKOVANA SOLZA/
praktično delo

Za moderno, asimetrično oblikovano solzo navadno uporabimo tri vodilne vrste cvetja – za vsako linijo izberemo drugačno cvetje in zelenje ter pazimo na končno skladnost izdelka.



Izberi primerno cvetje in zelenje ter oblikuj aranžma. Ob skici navedi material, ki si ga uporabil/a za izdelavo.



Pojasni izbiro materiala glede na njegove značilnosti – barvo, strukturo in teksturo, obliko...

Delovni list: ENOSTRANSKI ŽALNI ARANŽMA

Enostranski žalni aranžma izdelamo tako, da ima »lice« in »hrbet«, postavimo ga bliže nagrobniku ali spomeniku



Iz izbranega cvetja in zelenja izdelaj pokončni enostranski žalni aranžma. Skiciraj naris in stranski ris izdelka ter dopiši uporabljen material.



Zakaj enostranski aranžma pogosto izdelamo kot nagrobno dekoracijo?
Katere so najpogostejše napake pri izdelavi?

Delovni list: POKONČNI ŽALNI ARANŽMA /praktično delo

Pokončni žalni aranžma je najvišji v sredini izdelka, krasitev s cvetjem sega v vse smeri. Takemu izdelku navadno namenimo sredinsko postavitev ter primerno oddaljenost od nagrobnika.



Izberi primerno cvetje in zelenje ter izdelaj pokončni aranžma. Skiciraj naris in tloris izdelka ter dopiši uporabljeni material.

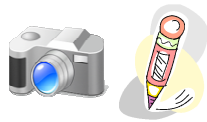


S čim v izdelku dosežemo želeno višino?

Delovni list: ŽALNI ARANŽMA – SPOMINSKO OBELEŽJE



Kako izbiramo barve cvetja kadar oblikujemo žalni aranžma, ki bo postavljen pred spominsko obeležje (spomenik, spominsko ploščo, kip ...) ?



Izberi si spominsko obeležje v okolici šole ali v domačem kraju. Fotografiraj ga in prilepi sliko ter napiši kaj prikazuje.

Skiciraj predlog dekoracije, ki bi jo izdelal za krasitev.

Fotografija

Skica dekoracije

Delovni list: SEZONSKI ŽALNI ARANŽMA

Sezonski žalni aranžmaja navadno izdelamo za krasitev groba ob obletnicah, praznikih, spominskih priložnostih. Za aranžma uporabimo sezonski rastlinski material, ki je značilen za določen letni čas.



Za vsak letni čas dopiši izbor najprimernejšega cvetja, zelenja in plodov, ki bi ga lahko uporabil/a za izdelavo dekoracije.

Pomlad:

Poletje:

Jesen:

Zima:

Delovni list: SEZONSKI ŽALNI ARANŽMA/praktično delo



Izberi, naberi in zapiši material, ki ga boš uporabil/a za izdelek. Pojasni svojo izbiro.



Izdelaj sezonski aranžma, ki bo primeren za jesensko-zimsko krasitev groba.
Skiciraj svoj izdelek.

Delovni list: SEZONSKI ŽALNI ARANŽMA/1. november



Na svojem delovišču fotografiraj različne žalne aranžmaje (ki si jih izdelal/a samostojno ali s pomočjo mentorja).

Ob slikah dopiši za kakšen grob (enojni, dvojni, žarni) so primerne ter pojasni, zakaj.

Delovni list: SEZONSKI ŽALNI ARANŽMA S SVEČO/1. november

Pri izdelavi nagrobnih aranžmajev za 1. november lahko v izdelek vključimo svečo, ki jo pritrdimo na osnovo.



Ali postavitve sveče vpliva na namestitve cvetja? Pojasni!



Na aranžersko gobo ali drugo primerno podlago pritrdi nagrobno svečo ter izdelaj aranžma. Pazi, da bo končan izdelek primeren za uporabo. Skiciraj krasitev ter dopiši material.

Delovni list: ŽALNI ARANŽMA – ZVEZDA, ANGEL, MEDVEDEK



Komu so namenjeni žalni aranžmaji v obliki medvedka, angela ali zvezde?

Zakaj?

Kakšno cvetje je primerno za te izdelke?



Izberi aranžersko gobo v želeni obliki ter izdelaj dekoracijo.

Delovni list: ŽALNI ARANŽMA – BLAZINA, KNJIGA



V katalogih proizvajalcev poišči tri primere aranžerskih gob v obliki blazine ali knjige in jih skiciraj.



Uporabi aranžersko gobo v želeni obliki oz. jo iz osnovnega modela oblikuj sam. izdelaj aranžma v vegetativnem stilu.

Napiši seznam uporabljenega materiala ter skiciraj svoj izdelek.

Delovni list: ŽALNI ŠOPEK



Zakaj je žalni šopek enostransko oblikovan?



Izberi primerno zelenje in cvetje ter izdelaj enostranski žalni šopek. Skiciraj svoj izdelek ter opiši postopek izdelave.

Delovni list: KRASITEV KRSTE



Ali v cvetličarni izdelajo več krasitev krste ali žare? Se razmerje spreminja v primerjavi s preteklimi leti?

Kateri način dekoracije krste je najpogostejši?



Poišči različne možnosti krasitve krste ter primere prilepi na list, ali pa jih skiciraj.

Delovni list: KRASITEV KRSTE – GIRLANDA

Girlando za krasitev krste izdelamo iz cvetja ali iz cvetja in zelenja. Lahko jo namestimo ob robu krste ali preko nje.



Skiciraj tri različne možnosti uporabe girlande ali poišči ustrezne slike.

Delovni list: KRASITEV KRSTE – ARANŽMA NA POKROVU/praktično delo

Linije cvetja v žalnem aranžmaju, ki ga položimo na pokrov krste, speljemo po dolžini in širini, le v višino naj ne segajo previsoko.



Pripravi aranžersko gobo, izberi cvetje in zelenje ter izdelaj žalno dekoracijo. Skiciraj izdelek ter dopiši uporabljeni material.

Delovni list: KRASITEV KRSTE – ARANŽMA S PREVEŠAVIMI LINIJAMI

Aranžma oblikujemo tako, da se linije cvetja in zelenja prevešajo preko pokrova navzdol in lahko segajo pod nivo krste. V širino meri aranžma približno tretjino dolžine krste.



Napiši seznam cvetja in zelenja, ki je primerno za oblikovanje prevešavih linij.



Skiciraj dekoracijo krste s prevešavim aranžmajem.

Delovni list: KRASITEV SVEČ

Dekorirane sveče na podlagi pogosto nadomestijo izdelke iz cvetja. Sveče lahko le zavijemo ali izdelamo dekoracijo iz svežega/suhega cvetja, suhih dodatkov, plodov ...



Dekoriraj sveče na podlagi na dva različna načina. Skiciraj obe krasitvi ter ju primerjaj.

Delovni list: NAGROBNI NASADEK/sezonski nasadek



Razloži razliko med nagrobnim nasadkom in zasaditvijo groba.
V katerem letnem času so nasadki pogostejši?
Ali na delovišču pripravite več sezonskih ali več trajnih nasadkov?



Izberi primerno posodo ter najprej skiciraj predvideno zasaditev. Pripravi si izbrane rastline ter izvedi zasaditev nasadka.



Izračunaj lastno ceno izdelka!

Delovni list: NAGROBNI NASADEK/izbor primernih rastlin



Napiši seznam primernih zelnatih in lesnatih rastlin, ki bi jih lahko uporabil/a v nasadku.

Enoletnice:

Dvoletnice:

Trajnice:

Čebulnice:

Lesnate rastline:

Delovni list: ŽALNI TRAK/napisi



Zapiši nekaj primerov napisov na žalnih krasitvah.

Razmisli in zapiši, kaj navadno vsebuje prvi del napisa in kaj drugi del.

Kako razporedimo besedilo na ozek in kako na širok žalni trak? Skiciraj oba primera.

Delovni list: ŽALNI TRAK/namestitev traku v izdelek



Žalni trak z napisom praviloma pritrdimo v spodnji del izdelka, pri nekaterih lahko tudi v zgornjo polovico. Poišči fotografije štirih različnih primerov ali nariši ustrezne skice ter dopiši svoj komentar.



Katere izdelke žalne floristike izdelamo brez napisa?

Delovni list: TRŽENJE – PREGLED PONUDBE



Pred 1.novembrom obišči tri cvetličarne in si oglej njihov propagandni material. Lahko si ogledaš tudi njihovo predstavitev na spletu.

Primerjaj in oceni konkurenčne prednosti posamezne cvetličarne.

Preglej in primerjaj ponudbo nagrobnih dekoracij.